

ARTE DEL '900 E DEL FRIULI VENEZIA GIULIA
SABATO 18 MARZO 2017 ORE 16.00



1 Giuseppe Bernardino Bison (1762-1844)

Base d'asta € 6.000

Il ritorno del guerriero - Olio su tavola
cm. 15,2x19,7

Dichiarazione di autenticità con expertise
a cura di Egidio Martini su foto



2 Carlo Masutti (1873-1953)

Base d'asta € 200

Senza titolo - Olio su tavola cm. 18x26
Firma in basso a destra



3 Giuseppina Vannutelli (1874-1948)

Base d'asta € 1.500

Senza titolo - 1886
olio su tela
cm. 57x42

Firma in alto a sx

4 Luigi Cima (1860-1944)

Base d'asta € 600

Senza titolo - Olio
su tavola cm. 18x33
Firma in basso
a destra



5 Alessandro Milesi (1856-1945)

Base d'asta € 2.500

Porto di Marghera - 1915 Olio
su masonite
cm. 24x33
Dichiarazione
di autenticità
dell'artista sul
retro

Firma in basso a
destra



6 Guglielmo Ciardi (1842/43-1917)

Studio di nubi - Olio su tela cm. 19x31

Sul retro dichiarazione di autenticità a cura di Alessandro Milesi

Base d'asta € 2.800

Firma in basso a sinistra



**7 Achille Beltrame
(1871-1945)**

Base d'asta € 400
Senza titolo - 1942
Acquerello su cartoncino
cm. 38x29
Firma in basso a sinistra



**8 Achille Beltrame
(1871-1945)**

Base d'asta € 400
Operazioni a Leucada
- 1942 Acquerello su
cartoncino cm. 38x29
Firma in basso a sinistra



**9 Maceo Casadei
(1899-1982)**

Base d'asta € 250
Boccioli invernali -
anni '70 Tempera
su carta cm. 50x35
Firma in basso a destra



10 Millo Bortoluzzi (1938)

La pipa - 1968 Tecnica mista su cartone telato cm. 18x24
Sul retro etichetta dell'artista. Sul retro timbro della Galleria d'Arte Pro, Padova

Base d'asta € 200
Firma in basso a destra



11 Otto Heinrich (1891-1967)

Senza titolo - Olio su tela cm. 41x63

Base d'asta € 1.000

Firma in basso a dx



12 Cosimo Privato (1899-1971)

Senza titolo - 1955 Acquerello su cartoncino cm. 15x23
Sul retro dedica ad personam; l'opera presenta una piega al centro.

Base d'asta € 100
Firma sul retro



13 Cosimo Privato (1899-1971)
 Senza titolo - Olio su tavola cm. 29x40
 Sul retro dedica ad personam

Base d'asta € 500
 Firma in basso a destra



14 Cosimo Privato (1899-1971)
 Senza titolo - Olio su tavola cm. 30x40

Base d'asta € 500
 Firma in basso a destra



15 Vittorio Nomellini (1901-1965)
 Senza titolo - Olio su tavola cm. 71x101

Base d'asta € 700
 Firma in basso a dx



16 Gennaro Villani (1885-1948)

Mucche al pascolo - Olio su tela cm. 50x70
 Expertise su photo a cura della Dott.ssa Mara Bortolotto,
 Perito d'Arte del Tribunale di Bologna

Base d'asta € 500
 Firma in basso a sinistra



17 Luigi Pagan (1907-1980)
 Silenzio grigio - 1940 Olio su tavola cm. 35x50

Base d'asta € 700
 Firma sul retro



18 Sergio Scatizzi (1918-2009)
 Paesaggio - 1967 Olio su tela cm. 45x60

Base d'asta € 400
 Firma in basso a destra

**19 Giuseppe Ciotti (1899-1991)**

Base d'asta € 300

Senza titolo - Olio su tela cm. 66x38

L'opera presenta alcuni forellini sulla tela

Firma in basso a destra

**20 Giuseppe Ciotti (1899-1991)**

Base d'asta € 400

Senza titolo - 1925 Olio su tela cm. 75x55

Firma in basso a destra

**21 Pieretto Bianco (1875-1937)**

Senza titolo - olio su tavola cm. 30x25

Base d'asta € 800

Firma in basso a dx

**22 Cosimo Privato (1899-1971)**

Base d'asta € 350

Senza titolo - 1939

Olio su tavola cm. 28x22

Sul retro dedica

ad personam.

Firma in basso a destra

23 Piero Bertacco (1924-1984)

Base d'asta € 300

Pescatore Buranello -

1963 Olio su tela

cm. 60x50

Certificato di autenticità

a cura della Arte

Moderna dei F.lli Orler,

Favaro veneto

Firma in basso

a sinistra

**24 Andrea Pagnacco (1937)**

Base d'asta € 200

Al mare - Olio su tela cm. 50x40

Certificato di autenticità a cura della Arte Moderna dei F.lli Orler, Favaro Veneto
Firma in basso a destra**25 Ada Zanolò (1914-2007)**

Base d'asta € 300

Senza titolo - 1940 c.a. Olio su tavola cm. 34x49

L'opera presenta un piccolo restauro in basso a sinistra





26 Giuseppe Zanini (1906-1966)
 Base d'asta € 300
 Senza titolo - 1943
 Olio su cartone telato
 cm. 44x34
 L'opera presenta 2
 forellini in alto a sinistra
 Firma in basso a destra



27 Umberto Savoia (1933-2006)
 Base d'asta € 300
 Senza titolo - 1981
 Olio su tela cm. 100x70
 Firma in alto a destra



28 Oscar Scholl (1884-1950)
 Senza titolo - Olio su tela cm. 56x70

Base d'asta € 700
 Firma in basso a destra



30 Piero Bertacco (1924-1984)
 Base d'asta € 200
 Paesaggio - 1970
 Olio su tela cm. 30x40
 Firma in basso a sinistra

29 Armando Buso (1914-1975)
 Base d'asta € 150
 Senza titolo -
 Tecnica mista
 su carta
 cm. 39x49
 Firma
 in basso
 a destra



31 Fiorenzo Tomea (1910-1960)
 Base d'asta € 800
 Vaso di fiori -
 metà anni '50
 Acquarello
 su carta
 cm. 49x34
 Certificato di
 autenticità su
 foto a cura
 dell' Archivio
 Storico Artisti
 Veneti nr.
 13/03/N
 Firma in basso
 a destra





32 Giorgio Dario Paolucci (1926)

Base d'asta € 500
Senza titolo - olio su tavola cm. 76x54
Sul retro dedica ad personam
Firma in basso a dx



34 Franz Maria Jansen (1885-1958)

Senza titolo - Olio su tela cm. 74x100
L'opera presenta un segno in basso al centro e del craquelé

Base d'asta € 1.200
Firma in basso a sinistra



33 Alberto Trevisan (1919-1978)

Base d'asta € 200
Notturmo a Venezia - acquerello su carta cm. 26x16
Firma in basso a sx



35 Giancarlo Novello (1945)

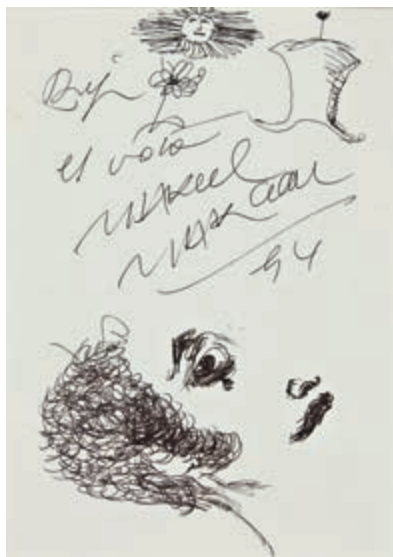
Senza titolo - Olio su tela cm. 60x70
Sul retro dedica ad personam

Base d'asta € 300
Firma in basso a sinistra



36 Felice Carena (1879-1966)

Base d'asta € 250
Figure - 1964 Tecnica mista su carta cm. 34x25
Sul retro etichetta della Galleria del Girasole, Udine.
Firma in basso a destra



37 Marcel Marceau (1923-2007)

Base d'asta € 150
Senza titolo - China su carta cm. 30x21
L'opera presenta una piega al centro
Firma al centro

37A Giovanni Barbisan (1914-1988)

Base d'asta € 500
Senza titolo - Acquaforte su carta, es. 43/95 cm. 29x39 lastra - cm. 50x65
Firma in basso a sinistra dell'inciso





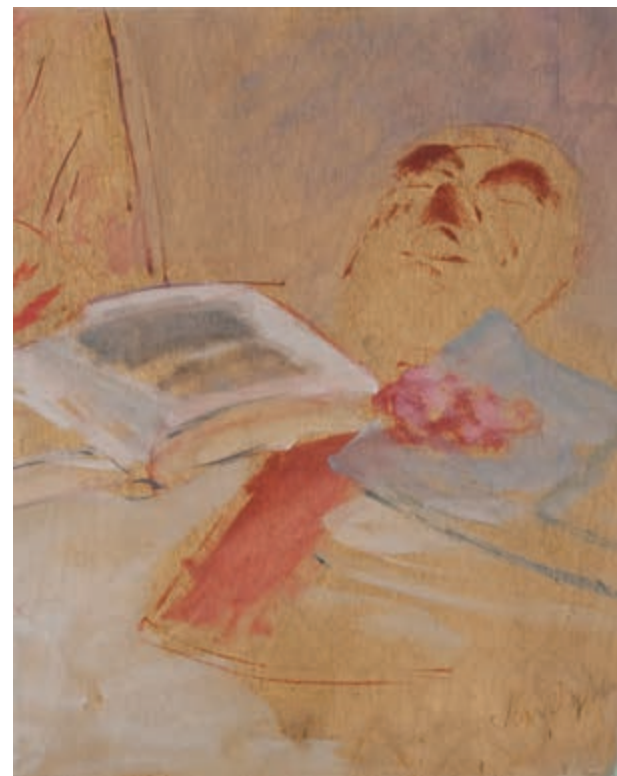
38 Augusto Murer (1922-1985)
 Base d'asta € 1.000
 Senza titolo - Scultura in terracotta, pezzo unico cm. 23x13x16
 Firma sul fondo



39 Dino Lanaro (1909-1998)
 Base d'asta € 200
 Alberi e casa - 1949 China su carta cm. 40x30
 Sul retro etichetta della Galleria d'Arte Ponte Rosso, Milano
 Firma in basso a sx



40 Pio Semeghini (1878-1964)
 Base d'asta € 1.600
 Senza titolo - Tempera su carta cm. 44x33
 Certificato di autenticità su foto a cura di Daniele Giovanardi
 L'opera presenta alcune leggere macchie di umidità
 Firma in basso a destra

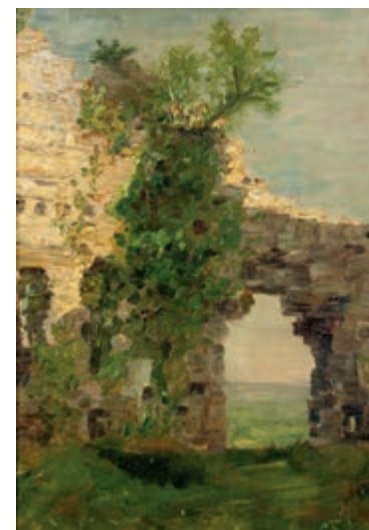


41 Pio Semeghini (1878-1964)
 Base d'asta € 1.300
 Natura morta con maschera - 1931 Tecnica mista su tavola cm. 29x23
 Certificato di autenticità a cura della moglie Gianna Semeghini. Sul retro dichiarazione di autenticità a cura di Ermanno Pittigliani
 Sul retro controfirma a cura della moglie Gianna Semeghini
 Firma in basso a destra



42 Consalvo Carelli (1818-1900)
 Base d'asta € 600
 Senza titolo - Olio su cartone cm. 48x19
 Firma in basso a destra

43 Enrico Frattini (1890-1968)
 Base d'asta € 100
 Ruderi del castello medioevale di Fagagna (Friuli) - Olio su tavola cm. 32x22
 Sigla dell'artista in basso a destra





44 Alberto Gianquinto (1929-2003)
Base d'asta € 800
L'elmo e la candela - 1968
Olio su cartone telato cm. 40x30
Firma in basso a destra

45 Costantino Guenzi (1926-1989)
Base d'asta € 150
Senza titolo - 1971
Tecnica mista e collage su cartone cm. 65x56
Certificato di autenticità a cura dello Studio d'Arte Borromeo, Senago (MI)
Firma in basso a destra



48 Giacomo Soffiantino (1929-2013)
Base d'asta € 150
Rose - Acquarello su carta cm. 20x20
Certificato di autenticità con foto a cura della Casa d'Aste MeetingArt, Vercelli
Firma in basso a destra

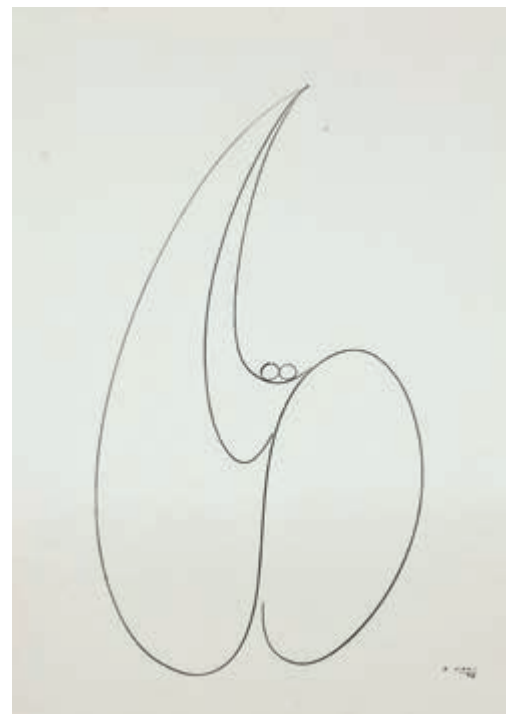


46 Guido Cadorin (1892-1976)
San Giorgio - 1960 Olio su tavola cm. 35x49
Sul retro etichetta della Galleria d'Arte Moderna San Giorgio, Venezia

Base d'asta € 1.200
Firma in alto a destra



47 Italo Squitieri (1907-1994)
Base d'asta € 250
Lucania leggendaria - 1961 Olio su tela cm. 50x70
Sul retro dichiarazione di autenticità a cura dell'artista
Firma in basso a destra



49 Alberto Viani (1906-1989)
Base d'asta € 400
Senza titolo - 1978 Matita su carta cm. 70x50
Firma in basso a destra



50 Luigi Bront (1891-1978)

Base d'asta € 500

Bozzetto per la Pala di San Donato -
1928 Olio su tela cm. 79x41

L'opera presenta tracce di restauro
al centro a sinistra

Firma in basso a destra

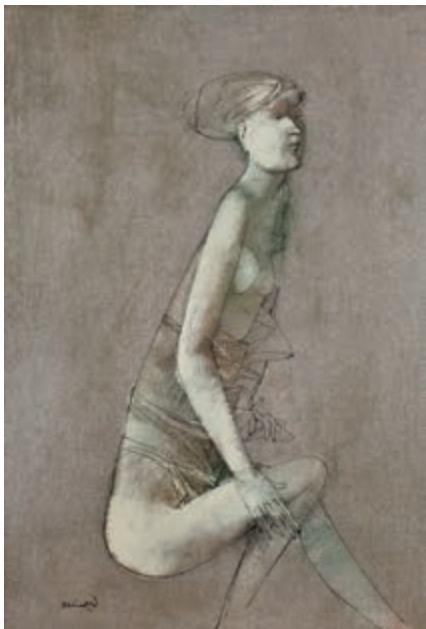


51 Darko Bevilacqua (1948-1991)

Base d'asta € 800

Senza titolo - Scultura in
terracotta cm. 42x31x28

Firma sul lato destro



52 Lino Dinetto (1927)

Base d'asta € 500

Senza titolo - Olio su cartone
telato cm. 50x35

Certificato di autenticità
a cura della Arte Moderna
dei F.lli Orler, Favaro Veneto

Firma in basso a sinistra



53 Albino Lucatello (1927-1984)

Base d'asta € 500

Senza titolo - Tecnica mista
su carta cm. 86x63

Sul retro timbro della
Galleria De Cillia, Udine

Firma in basso a destra



54 Tranquillo Marangoni (1912-1992)

Base d'asta
€ 1.000

Senza titolo - 1979
Olio su tela
cm. 70x55

Firma in basso
a destra



55 Bepi Liusso (1911-1993)

Base d'asta € 350

Castello di Villalta,
Friuli - Olio su cartone
telato cm. 50x70

Firma in basso
a sinistra



56 Augusto Murer (1922-1985)

Base d'asta € 250

Senza titolo - 1963 Tecnica mista su carta cm. 70x50
Firma in basso a destra



57 Antonio Coceani (1894-1983)

Base d'asta € 120

Senza titolo - Sanguigna su cartoncino cm. 34x44
Firma in basso a destra



58 Renzo Tubaro (1925-2002)

Base d'asta € 200

Senza titolo - Tecnica mista su carta cm. 47x32
Firma in basso a sinistra



60 Fred Pittino (1906-1991)

Base d'asta € 200

Senza titolo - 1984
China su carta cm. 41x32
L'opera presenta tracce di nastro adesivo sui bordi
Firma in basso a destra

59 Renzo Tubaro (1925-2002)

Base d'asta € 150

Senza titolo - Tecnica mista su carta cm. 28x20
Firma in basso a destra



61 Otto D'Angelo (1923)

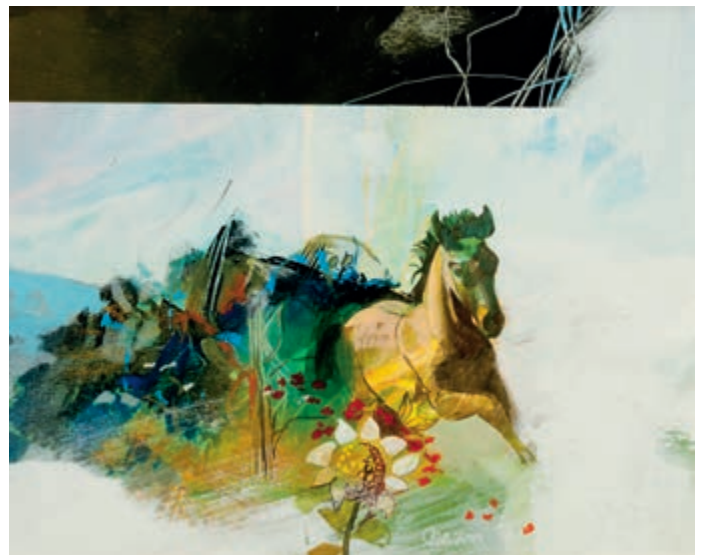
Base d'asta € 250

Smondeasi ta stala n.1 -
Olio su tavola cm. 50x40
Firma in basso a destra

62 Giovanni Cavazzon (1938)

Base d'asta € 150

Senza titolo - Tecnica mista su tavola cm. 40x50
Autentica dell'artista su foto
Firma in basso al centro





63 Ferruccio Del Frate (1924-2003)

Base d'asta € 200
 Fiori - Olio su tavola cm. 70x60
 Firma in basso a destra



64 Ferruccio Del Frate (1924-2003)

Base d'asta € 300
 Clown - Olio su tavola cm. 70x60
 Firma in basso a destra



65 Enrico De Cillia (1910-1993)

Base d'asta € 300
 Fiume - Olio su cartone cm. 46x33
 Certificato di provenienza a cura di Antonio Toro
 Firma in basso a destra



66 Giovanni Pico (1953)

Base d'asta € 250
 Natura - Olio su cartone telato cm. 60x40
 Firma in basso a destra



67 Guido Tavagnacco (1920-1990)

Girasoli - Olio su tela riportata su tavola cm. 42x60

Base d'asta € 400

Firma in basso a destra



68 Marcello D'Olivo (1921-1991)

Base d'asta € 350
 Senza titolo - Tecnica mista su carta fabriano cm. 50x70
 Firma in basso a destra



69 Lucio Cargnel (1903-1998)

Senza titolo - Tecnica mista su carta cm. 50x70
 Firma in basso a sinistra

Base d'asta € 150



70 Lucio Cargnel (1903-1998)
Base d'asta
€ 100
Senza titolo -
Olio su cartoncino
cm. 18x24
Firma in basso
a destra



71 Lucio Cargnel (1903-1998) Base d'asta € 100
Senza titolo - Olio su cartone telato cm. 19x29
Firma in basso a destra



72 Lucio Cargnel (1903-1998)
Base d'asta
€ 100
Senza titolo -
Olio su cartone
cm. 23x29
Firma in basso
a sinistra



74 Guido Tavagnacco (1920-1990) Base d'asta € 350
Senza titolo - Olio su tela cm. 38x38
Firma in basso a sinistra



73 Lucio Cargnel (1903-1998)
Base d'asta
€ 100
Senza titolo -
Olio su cartone
cm. 18x24
Firma in basso
a destra



75 Primo Dri (1905-1975)
Base
d'asta
€ 250
Paesaggio -
Olio su tela
cm. 40x50
Firma in basso
a destra



76 Primo Dri (1905-1975) Base d'asta € 200
Paesaggio - Olio su tela cm. 35x45
Firma in basso a destra



77 Leon Giuseppe Buono (1887-1975)
Cuma - Olio su cartone cm. 15x30

Base d'asta € 400
Firma in basso a sinistra



78 Bepi Lusso (1911-1993)
Castello di Cassacco - olio su tavola cm. 50x97

Base d'asta € 400
Firma in basso a sx



79 Arnaldo Nussi (1902-1977)
Base d'asta € 150
Autunno a Nimis - 1964 Olio su tavola cm. 40x50
Firma in basso a destra



80 Giuseppe Rondello
Senza titolo - Olio su tavola cm. 18x30

Base d'asta € 250
Firma in basso a sinistra



81 Arturo Marion Colavini (1862-1938)
Base d'asta € 250
Senza titolo - Acquerello su carta intelata cm. 16x23
L'opera presenta uno strappetto nell'angolo in basso a sinistra
Firma in basso a sinistra



82 Giovanni Pico (1953)
Base d'asta € 150
Senza titolo - Olio su tavola cm. 15x23
Firma in basso a destra



83 Pietro Galliussi (1930-2016)
Alluvione a Latisana - Olio su tela cm. 40x55
Firma in basso a sinistra

Base d'asta € 200

**84 Mirko Basaldella (1910-1969)**

Base d'asta € 300

Senza titolo - China su carta cm. 28x22

Firma in basso a destra

**85 Mirko Basaldella (1910-1969)**

Base d'asta € 400

Senza titolo - Tecnica mista su carta cm. 33x25

Firma in basso a sinistra

**86 Carmelo Zotti (1933-2007)**

Base d'asta € 150

Senza titolo - 1984

Matita su carta cm. 37x29

L'opera presenta uno strappo sulla carta al centro a destra

Firma in basso al centro

**87 Augusto Murer (1922-1985)**

Base d'asta € 250

Senza titolo - 1979

Tecnica mista su cartoncino cm. 36x24

Firma in basso a destra

**88 Carmelo Zotti (1933-2007)**

Base d'asta € 150

Salomè e sfinge - 1985

Tecnica mista su carta

cm. 17x12

Dedica sul retro.

Firma in basso a destra

**89 Giovanni Barbisan (1914-1988)**

Base d'asta € 300

Vaso con fiori secchi - Acquafornte su carta,

es. 76/95 cm. 8x6 lastra - cm. 24x17

Certificato di autenticità a cura della Arte Moderna dei F.lli Orler, Favaro Veneto (Ve)

Firma in basso al centro

**90 Aldo Raimondi (1902-1998)**

Base d'asta € 300

Senza titolo - Olio su tavola

cm. 30x44

Firma in basso a destra

91 Vittorio Basaglia (1936-2005)

Base d'asta € 150

Senza titolo - 1996

Tecnica mista su carta cm. 32x25

Firma in basso a destra





92 Francesco Sartorelli (1856-1939)
Senza titolo - Olio su tela cm. 50x89

Base d'asta € 1.500
Firma in basso a destra



93 Giorgio Celiberti (1929)
Base d'asta € 1.500
Ricordare Teresina - 1997/2001
Affresco su tavola cm. 86x40
Autentica dell'artista su foto
Firma sul retro



94 Fred Pittino (1906-1991)
Mortajo e melone - 1986 Olio su tela cm. 40x60

Base d'asta € 900
Firma in basso a destra

95 Giorgio Celiberti (1929)
Base d'asta € 150
Senza titolo -
Tecnica mista su cartoncino cm. 70x50
Firma in basso a destra



96 Fred Pittino (1906-1991)
Aringhe - 1971 Olio su tela cm. 20x40
Sul retro etichetta della Galleria del Girasole, Udine.

Base d'asta € 600
Firma in basso a sinistra

97 Primo Dri (1905-1975)
Base d'asta € 250
Senza titolo -
Olio su tela cm. 57x68
Firma in basso a sinistra





**98 Antonio Sgarbossa
(1945)**

Base d'asta € 400
In Piazza, Udine - 2008
Olio su tavola cm. 80x80
Autentica dell'artista su foto
Firma in basso a destra



**99 Antonio
Sgarbossa
(1945)**

Base d'asta
€ 300
Verso Rocca Bernarda
- Olio su tavola
cm. 70x50
Autentica dell'artista
su foto
Firma in basso
a destra



**100 Enea
Romanelli
(1939)**

Base d'asta
€ 100
Senza titolo -
1994 Tecnica
mista e collage
su cartone
cm. 48x63
Firma in basso
a destra



101 Giorgio Celiberti (1929)

Base d'asta € 800

Omaggio agli etruschi - Tecnica mista su cartoncino intavolato cm. 40x50
Autentica dell'artista su foto e certificato di garanzia a cura della Galleria Poleschi, Milano
Firma in basso a sinistra



**102 Giuseppe Santomaso
(1907-1990)**

Base d'asta € 200
Senza titolo - 1964 Litografia su carta,
es. 29/60 cm. 51x35 lito - cm. 70x50
Firma in basso a destra



**104 Moldiani
(Giorgio Tapparo)
(1941-2000)**

Base d'asta € 100
Senza titolo - Olio su tavola
cm. 40x30
Firma in basso a destra



**103 Arturo Marion
Colavini
(1862-1938)**

Base d'asta
€ 200
Senza titolo -
Acquarello su carta
cm. 12x10
Firma in basso
a destra



105 Mario Solazzo (1944)
Trieste - Olio su tavola cm. 70x100

Base d'asta € 400
Firma in basso a sinistra



106 Mario Solazzo (1944)
Trieste costiera - 1991 Olio su tela cm. 50x80

Base d'asta € 300
Firma in basso a sinistra



107 Antonio Cocceani (1894-1983)
Base d'asta € 250
Sul Natissone - Tempera su tela intavolata cm. 35x48
Firma in basso a destra



108 Luigi Bront (1891-1978)
Pescherecci a Lignano - 1943 Olio su tavola cm. 30x40

Base d'asta € 500
Firma sul retro

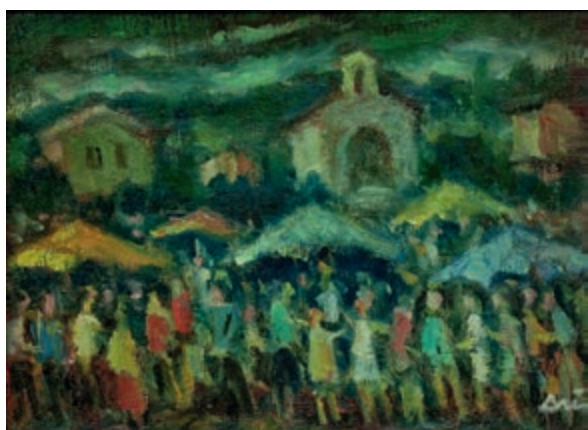


109 Nino Tapparo (1915)
Base d'asta € 200
Senza titolo - Olio su cartone telato cm. 40x50
Firma in basso a destra



111 Guido Tavagnacco (1920-1990)
Senza titolo - 1983 Acquerello su cartoncino cm. 31x40
Firma in basso a destra

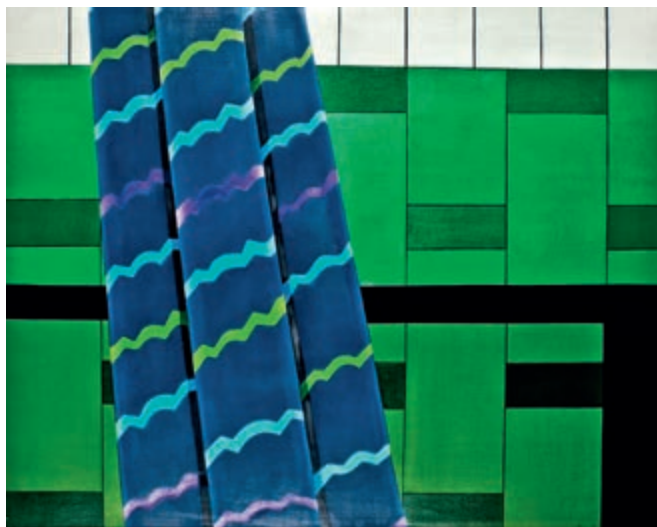
Base d'asta € 350



110 Primo Dri (1905-1975)
Base d'asta € 200
Sagra friulana - Olio su tela cm. 30x40
Firma in basso a destra



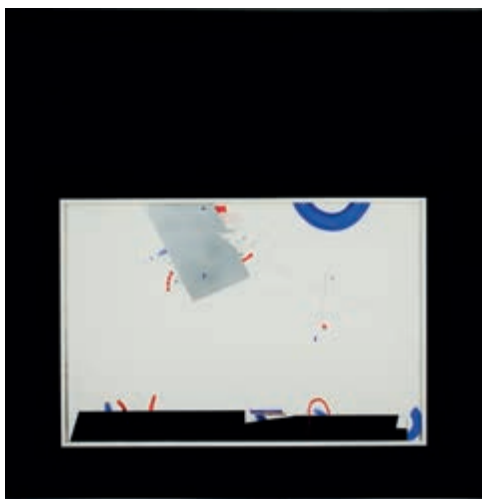
112 Natalia (Natasha) Bondarenko (1961)
Base d'asta € 350
Rossa terra - 2016 Tecnica mista su tela cm. 50x50
Sul retro dichiarazione di autenticità dell'artista
Firma sul retro



113 Maria Teresa De Zorzi (1929)
Base d'asta € 200
Composizione - 1972 Olio su tela cm. 80x100
Firma sul retro



114 Mauro Mauri (1945-2001)
Base d'asta € 150
Scatola Magica - 1975 Tecnica mista su tela cm. 30x45
Sul retro timbro della Galleria d'Arte Nuovo Spazio 2, Venezia
Firma sul retro



115 Mauro Mauri (1945-2001)
Base d'asta € 150
Arcobaleno Bleu - 1975 Tecnica mista su tela cm. 30x45
Sul retro timbro della Galleria d'Arte Nuovo Spazio 2, Venezia
Firma sul retro



116 Lucy Molinos (1946)
Base d'asta € 250
Nucleare - Tecnica mista e collage su tavola cm. 30x24
Firma in basso a destra



117 Maria Teresa De Zorzi (1929)
Base d'asta € 150
Trip NY 8241 - Olio su tela cm. 70x55
Firma sul retro



118 Aldo Colò (1928-2015)
Base d'asta € 300
Senza titolo - Tecnica mista su cartoncino cm. 35x45
Firma in basso al centro



119 Nilo Cabai (1931)
Base d'asta € 250
Vele 20/1 - 2014
Tecnica mista su tavola cm. 30x30
Firma in basso a destra



120 Giorgio Celiberti (1929)
 Base d'asta € 500
 Senza titolo - Tecnica mista su cartoncino, esemplare unico cm. 100x70
 Autentica dell'artista su foto
 Firma in basso a destra



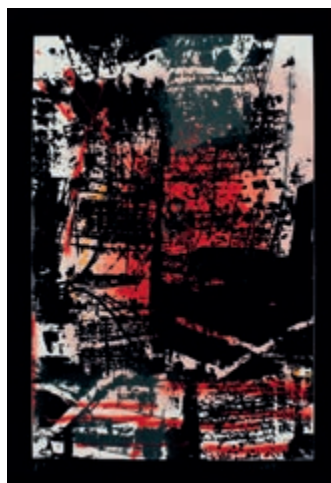
121 Giorgio Celiberti (1929)
 Base d'asta € 200
 Senza titolo - Serigrafia materica su carta, prova d'autore cm. 70x100
 Firma in basso a destra



122 Giorgio Celiberti (1929)
 Base d'asta € 150
 Senza titolo - Tecnica mista su cartoncino cm. 70x50
 Firma in basso a destra



123 Giorgio Celiberti (1929)
 Base d'asta € 500
 Senza titolo - Tecnica mista su cartone, esemplare unico cm. 90x70
 Firma in basso a destra



124 Giorgio Celiberti (1929)
 Base d'asta € 200
 Senza titolo - Serigrafia materica su cartone, p.a. cm. 100x70
 Firma in basso a destra



125 Giuseppe Zigaina (1924-2015)
 Base d'asta € 150
 Senza titolo - Acquaforte e acquatinta su carta, es. 90/100 cm. 31x24 lastra - cm. 70x50
 Firma in basso a sinistra dell'inciso



126 Tono Zancanaro (1906-1985)
 Base d'asta € 200
 Senza titolo - 1970 China su carta cm. 21x26
 Firma in basso a destra

127 Tono Zancanaro (1906-1985)
 Base d'asta € 200
 Senza titolo - China su carta cm. 32,5x22,5

